

Il numero 74

Indice del numero 74

Fiorella Farinelli Formazione iniziale e continua, reclutamento degli insegnanti

Vittoria Gallina La guerra in Ucraina, un nuovo trauma per la scuola.

Vittoria Gallina, Teresa Calvano La guerra in Ucraina: come reagiscono gli studenti e cosa chiedono alla scuola

Giuseppe Fiori Fuga dalla scrittura

Claudio Salone Fuga dalla scrittura, fuga dalla memoria

Ada Maurizio Dillo in poesia

Presentazione degli articoli

[F. Farinelli](#) introduce la bozza di decreto sulla prima formazione, sulla selezione dei docenti e sugli sviluppi di carriera analizzando i punti di criticità che il vivace dibattito di questi giorni hanno sollevato.

[Una guerra in Europa:](#) come reagiscono gli studenti e cosa chiedono alla scuola. [V.Gallina e T. Calvano](#) hanno raccolto brevi scritti di circa 300 studenti italiani, che nei primi giorni di marzo, a scuola, hanno scelto di esprimere sentimenti e richieste al mondo adulto di fronte alla notizia della rottura di quello che, finora, avevamo chiamato pace.

[G. Fiori](#) si impegna e ci impegna a riflettere sulla lenta fuga dalla scrittura, indica così la necessità di tornare a scrivere, come attività che richiede pazienza e passione ed anche abitudine a esplorare le nostre storie e forse la nostra Storia.

Sollecitato da queste osservazioni [C. Salone](#), collegando scrittura e memoria, pone due domande: perché imparare a scrivere? a cosa serve la scrittura? Propone così un rapidissimo “volo d’uccello” sulla cultura dell’occidente dalla tardiva comparsa dello scrivere fino alle innovazioni tecnologiche dello scrivere oggi.

Conclude [A. Maurizio](#) che racconta come, la premiazione dei vincitori del premio Petrarchino 2022 presso l’I I S Caffè di Roma, collocata entro la Giornata mondiale della poesia dell’Unesco, ha saputo coinvolgere ed impegnare a “ dirlo in poesia” esperienze e parole di studenti giovani e adulti.