

Speciale Pinocchio 2.0 e le altre storie

Questo speciale a cura di Luciano Corradini, ha come focus La gratitudine, problema e soluzione dei rapporti fra padre e figlio in Pinocchio. Inoltre raccoglie al suo interno esperienze pubblicate sino al 2012 su Education 2.0 le quali sono riferite a Pinocchio 2.0, il progetto che, ideato e curato da Linda Giannini, a ottobre 2012 ha ricevuto il [premio del Presidente della Repubblica](#) Si tratta di un premio che viene assegnato alle esperienze più innovative realizzate dalle scuole italiane.

Per riflettere intorno al concetto di gratitudine, che è anche un sentimento fondamentale per la stabilità e la qualità delle relazioni umane, un sentimento la cui carenza può essere causa di lacerazioni e di sofferenze, o addirittura di sollievo, per la liberazione da sentimenti di colpa e di soggezione che potrebbe consentire, l'autore utilizza la trama di un capolavoro della letteratura mondiale, assai noto, ma non altrettanto compreso e valorizzato nella sua struttura profonda.

Si tratta di "Le Avventure di Pinocchio", di Carlo Collodi (1826-1890), di cui si propone una lettura psicopedagogica, che da un lato consenta una fruizione anche estetica della dinamica relazionale interna alla fiaba, condotta dal Collodi con genialità, partecipazione ed ironia, dall'altro una meditazione utile a comprendere la complessità e la densità dei rapporti fra paternità, filialità e maternità, a partire da una improbabile eppur tanto umana famiglia d'un burattino che diventa ragazzo.

Vai alla pagina degli Speciali e scarica "[Speciale Pinocchio 2.0 e le altre storie](#)"

L'editoriale di Luciano Corradini – Articoli di Antonio Attini, Paolo Beneventi, Fabio Bottaini, Luigi Calcerano, Eugenia Curti, Virginia Defendi, Anna Letizia Galasso, Linda Giannini, Betty Liotti, Melania Maticena, Emiliano Mele, Donatella Merlo, Immacolata Nappi, Carlo Nati, Alberto Olivero, Riccardo Pastore, Lucia Peloso, Carlo Ridolfi, Savino Roggia, Maurizio Tiriticco

ARTICOLI CORRELATI

- [Speciale Pinocchio 2.0 e la fiaba, alimento prezioso!](#) a cura di Maurizio Tiriticco
- [Maurizio Tiriticco presenta lo Speciale dedicato a Pinocchio 2.0](#) in un video interista di Carlo Nati
- [La favola, come e perché](#), di Maurizio Tiriticco
- [Pinocchio 2.0, le storie inventate per bambine/i: Che cos'è la bellezza?](#) di Mastro Ticchio
- [Pinocchio 2.0, le storie inventate per bambine/i: La penna e la tastiera](#),

di Mastro Ticchio URL

Immagine in testata di [Lightdrawer / Flickr](#) (licenza free to share)

Luciano Corradini